# Fiche technique

# La Fabuleuse Expédition du Pr Ferguson

Version Autonome

Compagnie Noir Titane 172, rue Raimon de Trancavel 34070 Montpellier

06.69.68.63.29

### www.compagnie-noir-titane.com



#### Contacts:

Régisseur:

BACCINI Lucas 06.88.99.64.57 <u>technique@compagnie-noir-titane.com</u>

Directrice de Compagnie:

CLAUDE Christel 06.69.68.63.29 <u>contact@compagnie-noir-titane.com</u>

Spectacle:

-Durée: 50minutes

-Equipe en tournée: Comédien.ne.s: ASSEMAT Julien; BOULARD Justine (2)

Régisseur: BACCINI Lucas (1)

Metteure en scène: CLAUDE Christel (1)

Espace scénique: Plateau Au minimum 6.50m d'ouverture pour 6.50m de

profondeur, pour une hauteur de 3m.

Le décor monté dans sa configuration optimal fait 6m de largeur

pour 5.1 de profondeur.

Le décor rangé, peut être compacté en 4.8m de long, pour 1.5

de profondeur.

\*Ce décor est prévu pour être modulable, dans une version réduite. Pour toute question, veuillez contacter le régisseur.

<u>Logistique:</u> La Compagnie se déplace avec 1 camion de 12m2. Prévoir

parking en consequence.

Loges: Nous demandons, au minimum, une loge pour deux personnes

avec une douche, le tout accompagné de café, eau, fruits secs et autres grignotages apportant une grande aide psychologique à

l'équipe.

Repas: 2 omnivore, 1 végétarien, 1 Paléo (Sans sucre, sans lait, sans

gluten).

Son:

Matériel demandé: Système de diffusion adéquat au lieu avec 2 retours en fond de

scène.

Diffusion à partir d'une bande son sur ordinateur Compagnie.

(prévoir câblage)

<u>Lumière:</u> 18 gradateurs au sol

La conduite est effectuée via un ordinateur Compagnie.

Plateau:

Matériel demandé: 6 pains de 12 Kg ainsi que 100Kg de leste



## **Planning**

La Compagnie a besoin d'un temps de déchargement et de montage de 10heures. Le décor est auto-éclairé.

J:Exemple de planning dans le cadre d'une representation à 09h. Adaptable en fonction de l'heure de jeu. L'équipe est présente Durant toute cette durée.

### J-1

09h00-14h00:

Montage du décor (1 Régisseur)

13h00-14h00:

Pause repas

14h00-17h00:

Fin de montage, réglage son et lumière

18h-20:

Mise rangement clean

Jour J

09h00 représentation

A la suite de la ou des représentation(s)

2h00 de Démontage + chargement (1 Régisseur)